Dal 21 al 29 giugno in occasione della Festa d'Estate, organizza la Fondazione Find

Se l'India sbarca a Roma

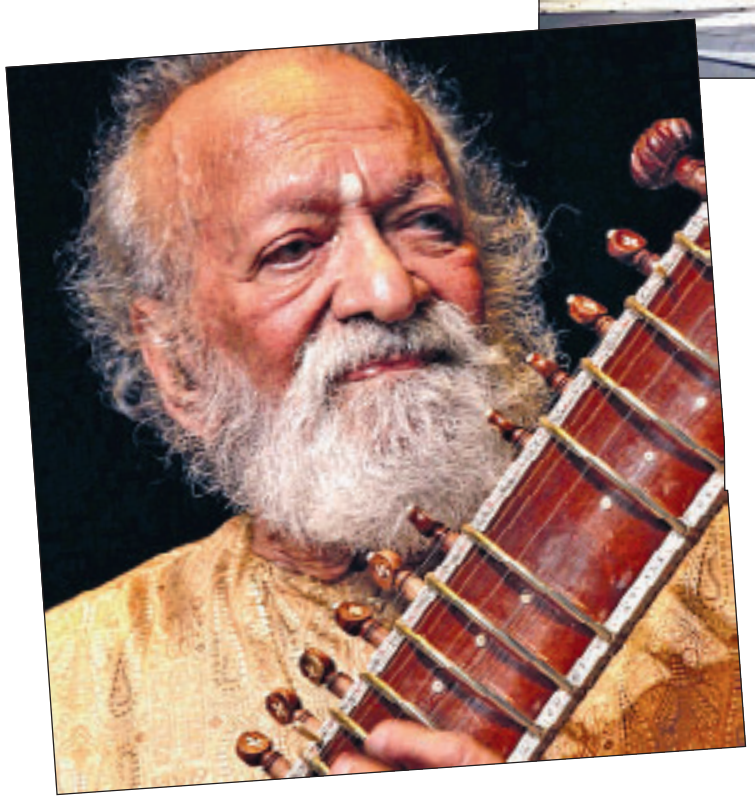
Summer Mela, un'intera settimana all'insegna di live e eventi

NON mancano illustri esempi in campo artistico: il premio Nobel Herman Hesse tentò di raggiungerla, ma arrivato in Malesia dovette rinunciarvi per aver contratto la dissenteria; George Harrison influenzò con la sua passione gli altri 'Beatles' e insieme effettuarono un viaggio di rigenerazione umana e creativa. Il fascino dell'India esercita da sempre una forte attrazione per le sensibili menti europee, come nel caso del musicologo e indologo francese Alain Daniélou con un lungo soggiorno a partire dal 1932. I suoi incontri con scrittori, artisti, filosofi, intellettuali e poeti tra cui il grande Rabindranath Tagore, lo portarono alla convinzione di essere «un cittadino europeo che ha incorporato la civiltà indiana nella propria essenza», con l'educazione al rispetto delle diversità e al dialogo tra le culture, «unica via percorribile per l'umanità». A lui si deve la nascita della Fondazione Harsharan, oggi divenuta **FIND Fondazione India-Europa di Nuovi Dialoghi**, che promuove lo scambio artistico-culturale tra l'India e i Paesi europei, celebrando **dal 21 al 29 giugno a Roma**, in occasione della nascita ufficiale, la **Summer Mela** (Festa d'estate), una settimana all'insegna di eventi culturali. Il 21 è previsto nella Capitale il Gala Dinner, cena istituzionale con personalità del mondo diplomatico, artistico e scientifico; il 22 la Festa del Solstizio alla Villa «Il Labirinto» a Zagarolo, con il Duo musicale Rafael & Victor Aguirre che propone alle 13 un omaggio a Palestrina, trascrizioni strumentali e visione concettuale nella musica contemporanea; a seguire, dalle ore 17.30 alle 21 al Palazzo Rospigliosi, ad ingresso libero, «Esposizione India 1935-55», fotografie di Alain Daniélou e Raymond Burnier; alle 18 il concerto del grande compositore greco **Psarantonis** «Musica dall'Isola di Creta», che comprende musica tradizionale cretese degli altopiani e musica tradizionale per
di teatro-danza Kathakali della Sadhanam Academy dal Kerala, coreografia di Sadanam Harikumar. Si prosegue il 23-24 a Villa Labirinto con la conferenza «Storia, Politica, Salute e Mortalità.
dentali», che tratterà le tematiche da diverse prospettive disciplinari per identificare politiche di risoluzione dei dilemmi, pratici e cognitivi, relativi alla salute e al benessere, che affliggono le società contemporanee. Il 25 al **Maxxi di Roma** alle 18 incontro con gli artisti **Subodh Gupta e Bharti Kher**, alle 20 al piazzale esterno del Museo l'omaggio a Ravi Shankar: concerto di musica classica indiana con Ustad Sageer Khan, sitar e Rashmi Bhatt, tabla. L'evento apre In-Dialogue, un format di collaborazione triennale tra MAXXI e FIND alla sua prima edizione, e il concerto inaugura la grande installazione HE! dello studio BAM, vincitore dell'edizione YAP MAXXI 2013, programma dedicato ai giovani studi di architettura realizzato in partnership con MoMA e PS1 di New York. Dal 26 al 29 continuano i programmi di residenza con Swaminathan Kalidas, musicologo, Tarun Tejpal, scrittore, Malvika Singh, editore, Shoma Chaudhury, giornalista, Subodh Gupta e Bharti Kher, artisti di New Delhi.

La Fondazione FIND, di cui è presidente Thierry de Boccard, ritiene che l'India e l'Europa hanno responsabilità condivise che nascono dal comune patrimonio indo-europeo, dai valori democratici e dalla libertà di espressione, essendo sensibili inoltre alle problematiche della globalizzazione, legate al contrasto tra tradizione e modernità.

Info sugli eventi: *069524101 www.find.org.in – www.summermela.find.it*

Claudio Ruggiero



Nelle foto: a destra il Museo Maxxi, sotto Ravi Shankar e un momento di danza Khatakali